



พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน วัดชมภูเวก



294.33
พ3827พ
2562
ฉ.1

สารบัญ



คำปรารภนายกสภามหาวิทยาลัย	๙
คำนำอธิการบดี	๖
สารบัญ	๘
ปฐมบทการจัดทำหนังสือพิพิธภัณฑ์พื้นบ้านวัดชมภูเวก	๑๐
ตอนที่ ๑ สมัยกาลบ้านท่าทราย	๑๗
บ้านท่าทราย ที่ตั้งวัดชมภูเวก	๑๗
อาณาเขตบ้านท่าทราย	๑๗
ประวัติบ้านท่าทราย วิเคราะห์จากภูมิศาสตร์	๑๗
ประวัติบ้านท่าทราย วิเคราะห์จากประวัติศาสตร์	๑๙
บ้านท่าทราย ชุมชนดั้งเดิมต่อเนื่องถึงปัจจุบัน	๒๒
ตอนที่ ๒ วัดชมภูเวก	๒๕
ที่ตั้งวัด	๒๕
ชื่อของวัดชมภูเวก	๒๕
ประวัติและโบราณสถานของวัด	๒๖
สิ่งสำคัญในวัด	๒๗
บริเวณโบราณสถานของวัดชมภูเวก	๒๗
เจดีย์มุกดาว	๒๘
มณฑปพระพุทธบาท	๒๘
บุษบกประดิษฐานพระพุทธบาทศิลา	๒๙
พระพุทธบาทศิลา พระพุทธบาทโบราณของชาติ จารึกคาถาศักดิ์สิทธิ์	๓๐
หอรบขัง	๓๕
ศาลเจ้าที่ประจำวัด	๓๖
ศาลาการเปรียญและพิพิธภัณฑ์พื้นบ้านวัดชมภูเวก	๓๖
อุโบสถใหม่วัดชมภูเวก	๓๗
จิตรกรรมฝาผนังในอุโบสถใหม่	๓๙
เจ้าอาวาสวัดชมภูเวก	๔๒
การบูรณะวัดชมภูเวก	๔๓
วัดชมภูเวกแหล่งอนุรักษ์วัฒนธรรม	๔๔
ตอนที่ ๓ โบราณสถานวัดชมภูเวก	๔๗
อุโบสถเก่าและวิหาร	๔๗
อุโบสถเก่า	๔๘

ใบเสมาอุโบสถเก่าวัดชมภูเวก	๕๐
วิหาร	๕๐
จิตรกรรมในอุโบสถเก่าและวิหาร	๕๓
ความโดดเด่นของจิตรกรรมในอุโบสถเก่าวัดชมภูเวก	๕๓
ภาพเขียนทศชาติชาดกในอุโบสถเก่า	๕๔
คุณค่าทางปัญญาจากจิตรกรรมล้ำค่าในอุโบสถเก่าวัดชมภูเวก	๕๘
ชาดกเป็นวิธีสอนอย่างหนึ่งของพระพุทธเจ้า	๕๘
ชาดกเป็นเรื่องของพระโพธิสัตว์ผู้ตั้งจิตปรารถนาเป็นพระพุทธเจ้า	๕๙
การอ่านภาพทศชาติชาดกที่อุโบสถเก่าวัดชมภูเวก	๖๐
เรื่องที่ ๑ พระเทมียชาดก การบำเพ็ญเนกขัมมะบารมี	๖๑
เรื่องที่ ๒ พระมหาชนกชาดก การบำเพ็ญวิริยบารมี	๖๒
เรื่องที่ ๓ พระสุวรรณสามชาดก การบำเพ็ญเมตตาบารมี	๖๓
เรื่องที่ ๔ พระเนมิราชชาดก การบำเพ็ญอุชิฐฐานบารมี	๖๔
เรื่องที่ ๕ พระมโหสถชาดก การบำเพ็ญปัญญาบารมี	๖๕
เรื่องที่ ๖ พระภริทัตตชาดก การบำเพ็ญศีลบารมี	๖๖
เรื่องที่ ๗ พระจันทกุมารชาดก การบำเพ็ญขันติบารมี	๖๗
เรื่องที่ ๘ พระนารทชาดก การบำเพ็ญอุเบกขาบารมี	๖๘
เรื่องที่ ๙ พระวิหุรบันทิตชาดก การบำเพ็ญสัจจบารมี	๖๙
เรื่องที่ ๑๐ พระเวสสันดรชาดก การบำเพ็ญทานบารมี	๗๐
วัดชมภูเวก แหล่งรวมจิตรกรรมเรื่องพุทธประวัติ ทศชาติและภาพปริศนาธรรม	๗๓
ทำไมแม่พระธรณีจึงต้องบีบมวยผม	๗๔
จิตรกรรมที่ผนังวิหารวัดชมภูเวก	๗๕
ประวัติการอนุรักษ์และบูรณะโบราณสถานวัดชมภูเวก	๗๘
ตอนที่ ๔ การจัดแสดงในพิพิธภัณฑ์พื้นบ้านวัดชมภูเวก	๘๑
ความนำการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์พื้นบ้านวัดชมภูเวก	๘๑
การจัดแสดงเรื่องราวในพิพิธภัณฑ์พื้นบ้านวัดชมภูเวก	๘๓
ชุมชนท่าทรายและผู้คนในชุมชน	๘๔
ประวัติและโบราณสถานวัดชมภูเวก	๘๔
เอกสารโบราณของวัดชมภูเวก	๘๕
ประณีตศิลป์และศิลปวัตถุ	๘๕
เครื่องมือและของใช้ในชุมชน	๘๕
วัตถุจัดแสดงในพิพิธภัณฑ์พื้นบ้านวัดชมภูเวก	๘๖
บรรณานุกรม	๑๐๙
ประวัติสังเขปผู้เขียน	๑๑๐