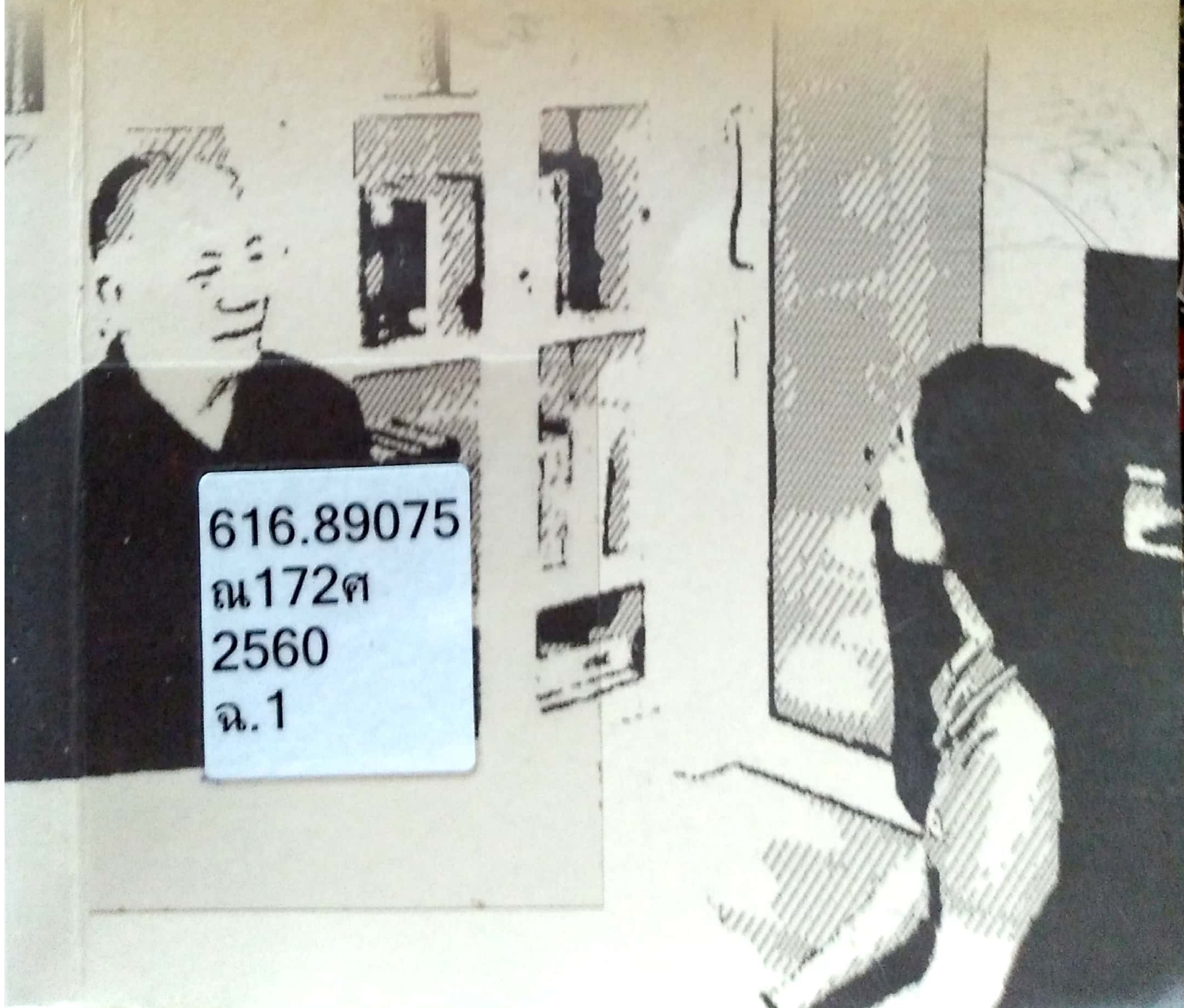


ศาสตร์และศิลป์ของการสัมภาษณ์
ทาง

จิตเวชศาสตร์

(พิมพ์ครั้งที่ 3)

รองศาสตราจารย์ นายแพทย์ณรงค์ สกัทรพันธ์



616.89075
ณ172ต
2560
ฉ.1

สารบัญ

	หน้า
บทนำ	3
ภาคที่ 1 : การสัมภาษณ์ทางจิตเวช	9
บทที่ 1 : กระบวนการของการสัมภาษณ์ทางจิตเวช	11
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 2 : การฟัง	31
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 3 : ผู้สัมภาษณ์	41
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 4 : การปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน	53
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 5 : การบูรณาการของการสัมภาษณ์	62
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
ภาคที่ 2 : พื้นฐานในการเข้าใจการสัมภาษณ์ทางจิตเวช	71
บทที่ 6 : การเข้าใจบุคคล	73
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 7 : การเข้าใจชีวิต	87
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 8 : การเข้าใจโรค	99
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 9 : การเข้าใจการชักประวัติ	110
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 10 : การเข้าใจการตรวจสภาพจิต	118
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 11 : การเข้าใจเรื่องการสัมภาษณ์ผู้ป่วยโรคจิต	135
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	
บทที่ 12 : การปฏิสัมพันธ์ที่มีการเชื่อมถึง	143
ณรงค์ สุภัทรพันธุ์	

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 13 : ผู้สัมภาษณ์ที่ลงตัว	148
ดร.รังสรรค์ สุวัชรพันธุ์	
บทที่ 14 : การเข้าใจเรื่องจิตบำบัด	154
ดร.รังสรรค์ สุวัชรพันธุ์	
ภาคที่ 3 : ผลสืบเนื่องจากทักษะการสัมภาษณ์	
บทที่ 15 : การฝึกอบรมจิตแพทย์ในประเทศไทย	175
ดร.รังสรรค์ สุวัชรพันธุ์	
บทที่ 16 : ประสบการณ์การฝึกอบรมหลักสูตร แพทย์ประจำบ้าน สาขาจิตเวชศาสตร์	181
ทิพย์ ธีระนันท	
บทที่ 17 : ประสบการณ์การฝึกอบรมหลักสูตรแพทย์ ประจำบ้าน สาขาจิตเวชศาสตร์เด็กและวัยรุ่น	192
ปรารถนา สัตติจิตฺตา	
บทที่ 18 : การฝึกอบรมในประเทศไทยภายหลังจบ เป็นจิตแพทย์	200
ดร.รังสรรค์ สุวัชรพันธุ์	
บทที่ 19 : ประสบการณ์การศึกษาต่อด้านจิตเวชศาสตร์ ผู้สูงอายุในสหรัฐอเมริกา	210
กัทธังกร์ ไชยศิริ	
บทที่ 20 : ประสบการณ์การศึกษาต่อด้านจิตเวชศาสตร์ เด็กและวัยรุ่นในสหราชอาณาจักร	219
นิศา ลิ้มสุวรรณ	
บทที่ 21 : จริยธรรมของจิตแพทย์	229
ดร.รังสรรค์ สุวัชรพันธุ์	
บทที่ 22 : ชีวิตที่ได้เรียนรู้	247
ดร.รังสรรค์ สุวัชรพันธุ์	