



สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



# การบริหารการผลิต

ปรีชาดี พลเอก



658.5  
ป173น  
2555  
จ.1





บทที่ 10	การบริหารกำลังการผลิต	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบแยกไว้รูปรวม	113
๒๖	การวางแผนกำลังการผลิต	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบแยกไว้รูปรวม	113
๒๗	แนวคิดของการวางแผนกำลังการผลิต	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบแยกไว้รูปรวม	114
๒๘	ปัจจัยด้านกำลังการผลิต	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบแยกไว้รูปรวม	115
๒๙	กลยุทธ์กำลังการผลิต	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบแยกไว้รูปรวม	117
๓๐	กำลังการผลิตสำรอง	๒ แนวทางในการจัดการ	119
๓๑	การประเมินทางเลือกของกำลังการผลิต	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบแยกไว้รูปรวม	120
๓๒	การวางแผนการผลิตรวม	สรุป	123
๓๓	การสร้างการวางแผนการผลิตรวม	สรุป	124
๓๔	สรุป	สรุป	126
๓๕	คำถามท้ายบท	คำถามท้ายบท	127
๓๖	คำถามท้ายบท	คำถามท้ายบท	127
บทที่ 11	การจัดการห่วงโซ่อุปทาน	แนวคิดและเทคนิคการจัดการห่วงโซ่อุปทาน	129
๓๗	ความหมายของการจัดการห่วงโซ่อุปทาน	แนวคิดและเทคนิคการจัดการห่วงโซ่อุปทาน	129
๓๘	ความสำคัญในการจัดการห่วงโซ่อุปทาน	แนวคิดและเทคนิคการจัดการห่วงโซ่อุปทาน	131
๓๙	ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในห่วงโซ่อุปทาน	แนวคิดและเทคนิคการจัดการห่วงโซ่อุปทาน	131
๔๐	มุมมองของห่วงโซ่อุปทาน	แนวคิดและเทคนิคการจัดการห่วงโซ่อุปทาน	133
๔๑	เทคโนโลยีข้อมูล	แนวคิดและเทคนิคการจัดการห่วงโซ่อุปทาน	137
๔๒	การวางแผนทรัพยากรองค์กร	สรุป	140
๔๓	สรุป	สรุป	141
๔๔	คำถามท้ายบท	คำถามท้ายบท	142
๔๕	คำถามท้ายบท	คำถามท้ายบท	142
บทที่ 12	การผลิตแบบทันเวลาพอดี	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบทันเวลาพอดี	143
๔๖	ความหมายของการผลิตแบบทันเวลาพอดี	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบทันเวลาพอดี	143
๔๗	วัตถุประสงค์ของระบบการผลิตแบบทันเวลาพอดี	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบทันเวลาพอดี	144
๔๘	ประโยชน์ของระบบการผลิตแบบทันเวลาพอดี	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบทันเวลาพอดี	145
๔๙	การไม่ทำ JIT เป็นการเพิ่มต้นทุน	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบทันเวลาพอดี	145
๕๐	ข้อกำหนดของการผลิตแบบทันเวลาพอดี	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบทันเวลาพอดี	146
๕๑	การจัดความสูญเสียเปล่า	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบทันเวลาพอดี	147
๕๒	ความสูญเสียเปล่า 7 ประการ	แนวคิดและเทคนิคการผลิตแบบทันเวลาพอดี	149
๕๓	ระบบคัมบัง	สรุป	151
๕๔	กฎของคัมบัง	สรุป	153
๕๕	คำถามท้ายบท	คำถามท้ายบท	153

ภาคผนวก		157
บรรณานุกรม	ศัพท์กรกฎวิบูลยภร	161
ประวัติผู้เขียน	กวีพิทักษ์พรเทพพรหมโพธิ์ดลภก	163
๑	การวิเคราะห์และข้อเสียเปรียบของแผนผังงานพีซีแบบสามแถว	๕.1
๒๕	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๕
๒๖	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๖
๒๗	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๗
๒๘	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๘
๒๙	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๙
๓๐	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๑๐
๓๑	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๑๑
๓๒	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๑๒
๓๓	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๑๓
๓๔	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๑๔
๓๕	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๑๕
๓๖	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๑๖
๓๗	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๑๗
๓๘	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๑๘
๓๙	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๑๙
๔๐	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๒๐
๔๑	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๒๑
๔๒	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๒๒
๔๓	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๒๓
๔๔	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๒๔
๔๕	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๒๕
๔๖	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๒๖
๔๗	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๒๗
๔๘	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๒๘
๔๙	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๒๙
๕๐	การออกแบบผังงานเขียนแบบตามหลักพีซี	๕.๓๐