

เก่ง PRESENTATION อย่าง สตีฟ จ๊อบส์

เขียน
CARMINE GALLO

แปลและเรียบเรียง
ศรชัย จาติกวณิช • ประสิทธิ์ชัย วีระยุทธวิไล

THE PRESENTATION

658.452

ก77ก

2554

ฉ.1

สุดยอดกลยุทธ์พีซีเซนต์ไอเดียเรียด
ของซีอีโอชื่อดังจาก **Apple**

- คำเตือน -
การอ่านหนังสือเล่มนี้
จะทำให้การนำเสนอของคุณ
ไม่เหมือนเดิม
อีกต่อไป
Marlin Lindstrom
ผู้เชี่ยวชาญซื้อขายดี
Buyology



พิมพ์ครั้งที่
6

สารบัญ

กิตติกรรมประกาศ - - - - -	9
บทนำ : วิธีการนำเสนออย่างยอดเยี่ยมไม่บันยะบันยัง - - - - -	11
องค์ที่ 1 สร้างสรรค์เรื่องราว - - - - -	23
ฉาก 1 วางแผนแบบอะนาล็อก (analog) - - - - -	27
ฉาก 2 ตอบคำถามที่สำคัญที่สุด - - - - -	41
ฉาก 3 ตั้งจุดมุ่งหมายอันสูงส่ง - - - - -	54
ฉาก 4 คิดคำพาดหัวในแบบเดียวกับการเขียนทวีตเตอร์ - - - - -	69
ฉาก 5 เขียนแผนที่เส้นทาง - - - - -	80
ฉาก 6 เปิดตัวศัตรู - - - - -	97
ฉาก 7 เปิดตัวฮีโร่ผู้พิชิต - - - - -	109
พิกัดครู ครั้งที่ 1 - - - - -	118
องค์ที่ 2 ส่งมอบประสบการณ์ - - - - -	121
ฉาก 8 เปิดช่องทางให้กับความเป็นเขียนที่อยู่ภายใน - - - - -	125
ฉาก 9 ตกแต่งตัวเลขของคุณ - - - - -	146
ฉาก 10 ใช้ศัพท์แสงที่สะใจ - - - - -	156
ฉาก 11 แบ่งปันเวที - - - - -	171
ฉาก 12 ใช้อุปกรณ์ในการนำเสนอของคุณ - - - - -	182
ฉาก 13 เปิดช่วง 'โอ้แม่เจ้า' - - - - -	197
พิกัดครู ครั้งที่ 2 - - - - -	208
องค์ที่ 3 ยัดเกล้าและฝึกซ้อม - - - - -	213
ฉาก 14 เทคนิคการครองเวที - - - - -	217
ฉาก 15 ทำให้มันดูเป็นเรื่องง่าย - - - - -	231
ฉาก 16 แต่งกายให้เหมาะสม - - - - -	250
ฉาก 17 โยนสตรีปต์ทิ้งไป - - - - -	253
ฉาก 18 สนุก - - - - -	262
อังกอร์ : ยังมีอีกอย่างหนึ่ง - - - - -	270