



ฉบับ. ๕๐

มูลนิธิคึกฤทธิ์ ๔๐ ในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี



923.20593

ส16ค

2554

ฉ.2

... คอ คึกฤทธิ์

สารบัญ

ภาคที่หนึ่ง

คิถฤทธิคือใคร _____ ๑

ภาคที่หนึ่ง คิถฤทธิคือใคร _____ ๕

กำเนิด-การศึกษา _____ ๕

เริ่มชีวิตการทำงาน _____ ๑๑

ชีวิตที่พลิกผัน-งานการเมืองครั้งที่หนึ่ง _____ ๑๗

งานใหม่ ที่ไม่ใช่งานการเมือง _____ ๑๙

งานด้านการแสดงและศิลปวัฒนธรรม _____ ๒๑

งานการเมืองครั้งที่ ๒ _____ ๒๓

คิถฤทธิ โดย คิถฤทธิ _____ ๒๗

คิถฤทธิ โดย ผู้อื่น _____ ๕๐

มุมมอง ที่ต่างออกไป _____ ๖๕

ภาคที่สอง

.....สำคัญอย่างไร _____ ๗๓

ภาคที่สองสำคัญอย่างไร _____ ๘๑

เป็นคนที่ทำได้ยาก _____ ๘๑

ความเป็นสารพัด "นัก" จะเริ่มที่ "นัก" ไດ? _____ ๘๖

เป็น 'คนธนาคร' _____ ๘๖

เป็นครู อาจารย์-สอนนักศึกษา _____ ๙๒

เป็นนักการเมือง ยุคที่หนึ่ง _____ ๙๗

เป็นนักเขียน-นักพูด _____ ๑๐๑

การเกิด ของนักเขียน _____	๑๐๕
และก็เขียนอย่างจริงจัง...แต่นั้นมา _____	๑๑๓
มี 'อะไร' บ้าง ในงานเขียน _____	๑๑๕
งานเขียน "ยุคปลาย" _____	๑๕๑
ศิลปินและผู้อนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย _____	๑๕๓
การเมืองยุคที่สอง ... เป็น นายกรัฐมนตรี _____	๒๐๒

ภาคที่สาม

สังคมไทย ควรยึดถือส่วนดีอะไรจาก คึกฤทธิ์ _____	๒๒๙
--	-----

ภาคที่สาม สังคมไทย ควรยึดถือส่วนดีอะไรจาก คึกฤทธิ์ _____	๒๓๓
การเป็นผู้มีความรู้ และได้ใช้ความรู้คู่ความสามารถ _____	๒๓๗
ความมีประวัติเด่นชัด ด้านความซื่อสัตย์สุจริต _____	๒๔๙
การอุทิศตัวเพื่อส่วนรวม ด้วยความจริงใจ _____	๒๕๕
การค้นหา และส่งเสริมคุณค่า 'ความเป็นไทย' มาตลอดชีวิต _____	๒๕๙
ผู้พยายามสร้าง- ส่งเสริม- เข้าใจ- และให้ความสำคัญ ต่อคนรุ่นใหม่ _____	๒๗๑
คึกฤทธิ์อำลา _____	๒๘๘

