



วรรณกรรม

พระพุทธรูปศิลปะ

ในประเทศไทย

294.3827
8127
2549

ดร.สุชาติ หงษา

สารบัญ

บทนำ.....	หน้า
ความหมายของวรรณคดีศาสนา	1
ลักษณะของวรรณคดีศาสนา	2
ลักษณะของวรรณคดีพระพุทธศาสนา	2
จุดหมายการแต่งวรรณคดีพระพุทธศาสนา	3
เนื้อหาของวรรณคดีพระพุทธศาสนา	4
รูปแบบคำประพันธ์	4
วรรณคดีกับวรรณกรรม	4
แนวทางการวิจารณ์วรรณคดี	9
การศึกษาวรรณคดีในระดับลึก	10
คุณค่าวรรณคดี	12
วรรณคดีพระพุทธศาสนาในประเทศไทย	12
หนังสือที่แต่งอธิบายพระไตรปิฎกและอื่นๆ	13
วรรณคดีที่ไม่ใช่พระไตรปิฎก	13
อิทธิพลของวรรณกรรมพระพุทธศาสนา	13
บทที่ 1 วรรณกรรมพระพุทธศาสนายุคแรก.....	17
ไตรภูมิกถา.....	17
ความน่า	18

ความสังเขป.....	20
วิเคราะห์ด้านวรรณกรรม	21
วิเคราะห์ด้านประวัติศาสตร์	23
วิเคราะห์ด้านการศึกษา ศาสนา ศิลปกรรม การเมืองการปกครอง	24

บทที่ 2 วรรณกรรมพระพุทธศาสนายุคล้านนา..... 27

วรรณกรรมของพระโพธิรังสีมหาเถระ	30
จามเทวีวงศ์	30
พุทธลีลหิงคินิทาน	34
ปัญญาสชาดก	43
(สมุทรโฆษชาดก)	58
วรรณกรรมของพระสิริมังคลาจารย์	64
เวสสันดรที่ปนี.....	64
จังกวาทที่ปนี.....	66
สังขยาปกาสกฏีกา	71
มังคลัตถที่ปนี	72
วรรณกรรมของพระรัตนปัญญาเถระ	74
ชินกาลมาลีปกรณ์.....	74
วรรณกรรมของพระพรหมราชปัญญา	82
รัตนพิมพ์วงศ์	82

บทที่ 3 วรรณกรรมยุคกรุงศรีอยุธยาและกรุงรัตนโกสินทร์ 91

บุณโณวาทคำฉันท์.....	91
สังคีตยวงศ์	97
ปฐมสมโพธิกถา	98
พระมหาสมณวินิจฉัย	108
45 พรรษาของพระพุทธเจ้า.....	109

คู่มือมนุษย์.....	109
วิปัสสนาวงศ์.....	110
พุทธธรรม.....	111

บทที่ 4

บทที่ 4 สรุป.....	113
-------------------	-----

บรรณานุกรม.....	115
-----------------	-----

