

เรื่องราว “นอกตำนาน”  
ของคนที่กลายเป็น “ตำนาน”

# จิตร ภูมิศักดิ์

ที่ผมรู้จัก

ทวีป วรติลก



คำแนะนำ โดย  
สุพจน์ แจ็งเร็ว

## สารบัญ

จิตร ภูมิศักดิ์ ที่ผมรู้จัก

คำนำเสนอ สุพจน์ แจ้งเร็ว

อาภิรมภท

พบครั้งแรก

จากสมชายถึงทีปกร (๑)

จากสมชายถึงทีปกร (๒)

ชีวิตส่วนตัว

เวทีที่หลากหลาย

โฉมหน้าศักดินาไทย

วรรณคดีสะท้อนสังคม

สังคมสะท้อนวรรณคดี

ย้อนรอยอดีต

พระตะบอง

ชาตินิยมเขมร

ยุคแสวงหา

ความคิดที่ต้องห้าม

เทวาลัยศักดิ์สิทธิ์

(๗)

๓

๑๑

๑๙

๒๗

๓๕

๔๒

๕๐

๕๘

๖๕

๗๒

๘๐

๘๗

๙๕

๑๐๓

๑๑๑

ผู้ชนะ	๑๑๙
บาปนั้นคืนสนอง	๑๒๗
เหตุเกิดในคิลปากร	๑๓๕
ภารกิจทางประวัติศาสตร์	๑๔๓
มิชชั่น อิมพอสสิเบิล	๑๕๒
เข้าหลอมการต่อสู้	๑๖๐
อวสานที่เป็นการเริ่มต้น	๑๖๙
จิตรในลาตยาว	๑๙๓
นายผี กับ จิตร ภูมิศักดิ์	๒๐๑
ยุคนายผีแดงฤทธิ์	๒๐๙
ยุคจิตรล่าแดงเดช	๒๑๗
ปัญหาที่ยังค้างคา	๒๒๔
ถูกละเมิดลิขสิทธิ์	๒๓๒
บทเรียนที่ไม่จดจำ	๒๔๐
ปัญหาปรัชญาหลัก	๒๔๙
จากจิตรถึงพรชัย	๒๕๖
เขียนประวัติศาสตร์ใหม่	๒๖๔
ข้อสรุปที่ลงรอยกัน	๒๗๒
ค้นร่างของจิตร	๒๘๐
สู่อิสระภาพ	๒๘๙
เปลี่ยนสมรภูมิ	๒๙๖
วาระสุดท้ายของชีวิต	๓๐๔
ปัจฉิมกถา	๓๑๒



(๘) จิตร ภูมิศักดิ์ ที่อเมริกา