

ประวัติศาสตร์การเผชิญหน้าท้าทายคนตะวันตก
ของชนชั้นนำแห่งสยาม

ศิลปวัฒนธรรม
ARTS and CULTURE
ฉบับพิเศษ

คนแปลกหน้า นานาชาติ ของกรุงสยาม

บท "โคลงต่างภาษา"

มหาวิทยาลัย (University in stone)

งานเขียนเชิงชาติพันธุ์วรรณา (ethnography)

ต้นแรกของสยาม



ทวีศักดิ์ เมื่อกสม

สำนักวิชาศิลปศาสตร์

มหาวิทยาลัย

นครศรีธรรม

305.8

ก117ค

ห.2

2546

สุจิตต์ วงษ์เทศ : บรรณาธิการ

สารบัญ

คนแปลหน้า
นานาชาติ
ของกรุงสยาม

๑. เก็บเอาคัมภีร์มณีที่วัดพระ
ศรีรัตนศาสดารามมาพิมพ์
โดย
พิมพ์ที่
พิมพ์ที่

คำนำเสนอ สุจิตต์ วงษ์เทศ	(๖)
"เห็นวัดโพธิ์โสภณสถาพร สง่างอนงามพริ้งทุกสิ่งอัน"	๑๓
ศาดาราย รอบกำแพงวัดโพธิ์	๒๕
โคลงภาพคนต่างภาษา	๓๑
เรื่องนางนพมาศ หรือตำรับท้าวศรีจุฬาลักษณ์	๕๙
ชาติพันธุ์วรรณา ในจารึกวัดพระเชตุพนฯ บูรพาคถาศึกษา, การเขียนตะวันตก, และ "สิวิโดยเชตนตแอนได้ทรรคณาณน" (Civilized and Enlighted Nation)	๖๗